

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: sedmý

Výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy
<ul style="list-style-type: none"> - zapisuje notový záznam včetně půltónů - sluchově rozeznává durovou a mollovou stupnici - rozeznává charakter písňe nebo skladby (moll, dur) - vysvětlí rozdíl mezi stupnicí a tóninou - zapisuje druhy mollových stupnic - rozliší sluchem základní intervaly - zapisuje základní intervaly ve známých tóninách - zapisuje a rytmičky ztvárňuje jednoduché takty - zpívá v souladu s pravidly hlasové hygieny 	<p>Hudební a pěvecké základy</p> <ul style="list-style-type: none"> • hudební terminologie • notopis • mollové stupnice • tónina • intervaly • takty • hlasová hygiena • tvoření tónů • intonace 	<p>Bi – hlasová hygiena OSV- kreativita v hudebním projevu</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje nejvýznamnější české skladatele a jejich nejznámější díla - vyhledá životopis vybraného skladatele - vypráví o životě známého skladatele - poslouchá ukázky děl - vyhledává typické motivy v hudebních dílech - výtvarně vyjádří svůj dojem z hudebního díla 	<p>Česká hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> • čeští skladatelé • lidová hudba a tanec • prvky lidové hudby v dílech českých skladatelů 	<p>Čj – lidová tvořivost Vu – lidové zvyky, slovesnost H – hudební formy a druhy v rámci slohových etap MuV – kulturní difference, lidské vztahy v lidové písni</p>

Výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy
<ul style="list-style-type: none"> - poslouchá ukázky hudebních děl - přiřazuje ukázku k slohovému období - seznamuje se s notačními systémy jednotlivých epoch - poslouchá stěžejní díla nejznámějších světových skladatelů - vypráví o životě nejznámějších skladatelů 	Světová hudba <ul style="list-style-type: none"> • hudba středověku • nejvýznamnější skladatelé baroka a klasicismu (J.S.Bach, W.A.Mozart, L.v.Beethoven) 	H - dějiny hudby v historickém kontextu Čj – spojení a porovnání hudba - literatura VMEGS - jsme Evropané
<ul style="list-style-type: none"> - člení nástroje do základních skupin - zařadí zvuk nástroje do jedné ze skupin - vzhledově rozliší nástroje - seznámí se s komorní hudbou - poslouchá komorní a symfonickou hudbu 	Nástroje symfonického orchestru <ul style="list-style-type: none"> • strunné nástroje • dechové nástroje • bicí nástroje 	
<ul style="list-style-type: none"> - odliší balet od muzikálu - sleduje ukázky představení - vypráví o návštěvě představení - vyjmenuje nejznámější autory a díla 	Balet a muzikál <ul style="list-style-type: none"> • autoři a díla 	S – pohyb a umění MeV – vliv médií na formování vkusu

Pomůcky: učebnice, obrazové encyklopedie, pracovní sešity, videokazety, obrázkový materiál, hudební nahrávky,...

Nástroje: návštěva hudebního představení