

Vzdělávací oblast: Umění a kultura
Vyučovací předmět: Hudební výchova
Ročník: devátý

Výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Ročník
<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenuje posloupnost uměleckých slohů - seznamuje se s charakteristickými znaky stylů - vyhledává souvislost mezi hudbou českou a světovou - zařadí ukázkou podle charakteristických prvků - seznamuje s vývojem hudebního záznamu - seznamuje se se základními fakty o životě nejvýznamnějších představitelů jednotlivých slohů a s jejich díly - vypráví o životě nebo díle vybraného skladatele 	<p>Dějiny české hudby</p> <ul style="list-style-type: none"> • umělecké slohy • skladatel a dílo 	<p>Čj – přednes, sestavení referátu H – souvislost s vývojem dalších oblastí Vu – umělecké slohy MuV – kulturní dírence VMEGS – jsme Evropané</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - orientuje se v odborném názvosloví - sluchem rozliší mollové a durové akordy - seznamuje se s opěrnými písněmi <p>k jednotlivým intervalům</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapíše základní intervaly a akordy 	Intervaly, akordy		
<ul style="list-style-type: none"> - čte notový záznam v houslovém klíči - sleduje záznam poslouchané skladby - zapíše stupnici nebo akord 	Grafický záznam hudby		

Výstup	Učivo	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata, projekty, kurzy	Ročník
<ul style="list-style-type: none"> - seznamuje s pojmy harmonie a základní harmonické funkce - pozná harmonickou změnu (dle individuálních možností) - určí a zapíše tóniku, subdominantu a dominantu 	Harmonie <ul style="list-style-type: none"> • melodie, harmonie • dominantu, subdominantu, tóniku 	OSV – kreativita v hudebním projevu	
<ul style="list-style-type: none"> - poslouchá úryvky skladeb a rozlišuje použité vyjadřovací prostředky - porovnává vývoj české a světové hudby - vyjmenuje nejvýznamnější představitele české nonartificiální hudby - vytvoří referát o stylu, tvůrci nebo interpretovi na základě vyhledaných fakt - přednese referát před skupinou 	Česká nonartificiální hudba <ul style="list-style-type: none"> • jazzové prvky v české hudbě 	MeV – vliv médií	
<ul style="list-style-type: none"> - využívá individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních činnostech - uplatňuje v praxi zásady hlasové hygieny 	Vokálně instrumentální hudební projev	OSV – osobnostní a sociální vývoj	

Pomůcky: učebnice, obrazové encyklopedie, pracovní sešity, videokazety, obrázkový materiál, hudební nahrávky,...

Nástroje: návštěva hudebního představení

